

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
НОВО-САВИНОВСКОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МБУДО «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
Ново-Савиновского района г. Казани
на 2019-2020 учебный год**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
НОВО-САВИНОВСКОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ**

**Программа принята на педагогическом совете
МБУДО «Центр детского творчества»
Ново-Савиновского района г. Казани
Протокол № 1 от 2 сентября 2019 г.**



**«УТВЕРЖДАЮ»
директор МБУДО
«Центр детского творчества»
М.Н. Медведева**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Центра детского творчества
Ново-Савиновского района г. Казани
на 2019-2020 учебный год**

КАЗАНЬ

Образовательная программа МБУДО «Центр детского творчества» - многофункциональный документ, определяющий содержание учебного процесса, направленного на реализацию услуг дополнительного образования, в соответствии с особенностями и возможностями Центра детского творчества.

1. Цель и задачи

Цель: создание организационных, экономических и методических условий для обеспечения функционирования и развития Центра детского творчества, повышения качества, доступности и конкурентоспособности дополнительного образования в интересах обучающихся, их родителей, социальных партнёров и общества в целом через создание единого интеграционного социокультурного и образовательного пространства.

Задачи:

1. Повышение доступности дополнительного образования детей;
2. Совершенствование содержания, организационных форм, методов и технологий дополнительного образования детей, разработка программ нового поколения, направленных на развитие инновационной деятельности, информационных технологий;
3. Реализация воспитательной системы, способствующей формированию свободной, физически здоровой, духовной богатой, нравственной личности;
4. Развитие детского самоуправления и социально-значимых инициатив обучающихся;
5. Совершенствование ресурсного потенциала Центра детского творчества;
6. Развитие информационных и коммуникативных технологий в системе учреждения;
7. Повышение профессионального мастерства педагогических кадров;
8. Расширение диапазона образовательных услуг в соответствии с запросами детей и родителей детей и родителей.

Документы, регламентирующие организацию образовательного процесса:

- Конституция Российской Федерации.
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013 - 2020 годы.
- Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г., распоряжение Правительства Российской Федерации N 1726-р.
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14»).
- Устав учреждения.
- Локальные акты.

2. Информационная справка

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества» Ново-Савиновского района г.Казани было основано в 1974 году как «Дом пионеров и школьников Ленинского района г.Казани».

В 1991 году решением Исполкома Казанского городского Совета народных депутатов № 192 от 20.03.1991г. реорганизован в Дом детского творчества.

В 1992 году на основании постановления Главы администрации Ленинского района г.Казани № 771 от 12.06.1992г., учитывая многопрофильность деятельности внешкольного учреждения, переименован в Центр детского творчества.

С 2003 по 2010 год учреждение функционировало как муниципальное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества» Ново-Савиновского района г.Казани. (Во исполнение постановления Главы администрации г.Казани от 18.12.2002 № 2091 «О приведении в соответствии с действующим законодательством учредительных документов муниципальных учреждений г.Казани»).

С 2010 по 2011 год - муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества» Ново-Савиновского района г.Казани. (Во исполнение постановления Исполнительного комитета г.Казани от 25.09.2007г. № 3058 «О приведении в соответствии с действующим законодательством учредительных документов муниципальных учреждений образования г.Казани»)

С 2011 года - муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества» Ново-Савиновского района г.Казани. (Во исполнение постановления Исполнительного комитета г.Казани от 30.05.2011 № 2766 «О приведении в соответствие с действующим законодательством учредительных документов муниципальных общеобразовательных учреждений г.Казани»).

С 2015 года по настоящее время - муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества» Ново-Савиновского района г.Казани. (на основании постановления Исполнительного комитета Муниципального образования г.Казани от 07.08.2015 № 3004 «Об изменении наименований муниципальных общеобразовательных учреждений г.Казани»).

2.1. Общая характеристика

Год основания	1974 г.
Наименование ОУ (по Уставу)	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества» Ново-Савиновского района г. Казани
Место нахождения ОУ юридический и фактический адрес (по Уставу)	420136, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Амирхана,107
Устав ОУ	Утвержден приказом Комитета земельных и имущественных отношений Исполнительного комитета г. Казани № 689/кзио-пк от 2.04. 2015г.
Учредитель	Муниципальное образование г. Казань
Государственный статус ОУ:	
- Тип	Образовательное учреждение дополнительного образования
- Вид	Центр детского творчества
Лицензия	Серия <u>16 Л 01</u> № <u>0002835</u> Дата выдачи <u>28 июля 2015 г.</u> Регистрационный № <u>6935</u> Действительна <u>бессрочно.</u>
Свидетельство о внесении в единый государственный реестр юридических лиц	Выдано <u>Межрайонной ИФНС № 18 по Республике Татарстан</u> ОГРН <u>1021603143077</u> <u>Лист записи в ЕГРЮЛ за ГРН 6161690744308</u> от 02 июня 2016 г.
Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту нахождения на территории РФ	Выдано <u>Межрайонной ИФНС № 5 по Республике Татарстан</u> 1685 от 07 июля 1997г. <u>ИНН 1657024994 КПП 165701001</u> Серия <u>16</u> № <u>007238398</u>

Заключение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности	-Заключение Отдела надзорной деятельности по г. Казани УНД ГУ МЧС России по Республике Татарстан от <u>19 апреля 2011г. № 0103</u> -Заключение Отдела надзорной деятельности и профилактической работы по г. Казани УНД и ПР ГУ МЧС России по Республике Татарстан от <u>04 июля 2016г. № 194/1</u>
Санитарно-эпидемиологическое заключение территориального управления Роспотребнадзор	Санитарно-эпидемиологическое заключение Управления Роспотребнадзора по Республике Татарстан № <u>16.11.12.000.М.000659.06.15</u> от <u>29.06.2015 г. № бланка 2470079;</u> По адресам: № <u>16.11.12.000.М.000989.08.16</u> от <u>23.08.2016 г. № бланка 2678861</u>
Адреса ведения образовательной деятельности	На базе учреждения: г. Казань, ул. Амирхана,107 На базе образовательных учреждений Ново-Савиновского района
Контактный телефон	(843) 556-27-51
Электронный адрес	e-mail: cdt.ns@mail.ru
сайт ОУ	www.edu.tatar.ru

2.2. Организация образовательного процесса

Содержание образования определяется реализуемыми дополнительными общеобразовательными программами. Работа ведется в течение всего календарного года. Начало учебного года – 1 сентября. Во время каникул занятия не отменяются, допускается изменение расписания, форма и место проведения занятий. В летний период, при выполнении программы, организуется работа для пришкольных лагерей, развлекательно-образовательные, спортивные мероприятия.

Обучение ведется в разновозрастных и разновозрастных объединениях с учетом потребностей и возможностей детей, семьи и учреждения. Каждый обучающийся имеет право одновременно заниматься в нескольких объединениях, менять их.

Режим работы регламентируется локальными актами: коллективным договором, годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий, требованиями СанПиН и трудового законодательства.

Основные направления деятельности

В ЦДТ реализуются программы по 6 направленностям, по которым работают 231 объединение с 3465 обучающимися:

- физкультурно-спортивной – 600 человек (40 объединений) – 17, 3 %;
- художественной – 2145 человек (143 объединения) – 61, 9 %;
- технической – 120 человек (8 объединений) – 3, 5 %;
- естественнонаучной – 330 человек (22 объединения) – 9, 5 %;
- социально-педагогической – 240 человек (16 объединений) - 6, 9 %;
- туристско-краеведческой – 30 человек (2 объединения) 0, 9 %;

Материально-техническое обеспечение учреждения

Тип здания: 2-х этажный пристрой к 9-ти этажному жилому дому, год ввода в эксплуатацию 1992г.

Площадь здания – 652,1 кв. м.

Количество учебных кабинетов – 5

Спортивный зал -1

Общеобразовательный процесс в учреждении организован как на базе ЦДТ, так и на базах общеобразовательных школ района.

Развитие педагогического коллектива

Кадровый состав педагогов:

Общее количество педагогов – 69, из них совместителей – 41

основных - 28

Из основных педагогов:

стаж работы: до 2 л. – 2 чел

2-5 - 3чел

5-10 - 2 чел

10-20 - 9 чел

20-25 - 3 чел

свыше 25 - 9 чел.

возраст: до 30 л. – 4 чел.

30-40 - 4 чел

40-50 - 9чел

50-60 - 6 чел

более 60 - 5 чел

образование: высшее -23 чел

с/с - 5 чел

категории: высшую – 9

первую – 8

соответ. - 3

не имеют – 8 чел

Функционирует 9 отделов: методический (зав. отделом Гисматуллина Л.Р., Абдуллова А.К.), отдел национальной культуры (Пиядина Л.Х.), художественно-музыкальный отдел (Алтынбаева К.И., Калимуллина З.А.), отдел прикладного творчества (Шагвалеева Э.Ф., Сергеева Н.Г.), спортивный отдел (Якимов О.А.), естественнонаучный отдел (Кузнецова Е.Н.), отдел по работе с детскими общественными организациями (Яппарова А.М., Кузнецова А.В.), организационно-массовый отдел (Якимов О.А., Самсонова Л.П.), социально-педагогический отдел (Дроздова Е.В.).

Одной из форм коллективной работы по совершенствованию научно-теоретической и методической подготовки педагогов являются методические объединения по отделам и районного уровня. Зав. отделами Центра для п.д.о. проводятся консультации. Повышает научно-теоретический уровень, совершенствует профессиональное мастерство, координирует деятельность всех МО, концентрирует их усилия для совместного решения наиболее важных и актуальных вопросов методический совет Центра.

Взаимодействие с социальными партнерами

Выполняя социальный заказ, ЦДТ активно сотрудничает со всеми возможными социальными партнерами.

Образовательные учреждения	ИРО, КФУ, ИМО, РЦВР, ДМШ, ДХШ, ДСЮШ, школы района
Общественные организации	Творческие союзы композиторов, писателей и театральных деятелей
Органы управления	Управление образования города, РОО, Администрация района
Учреждения культуры и спорта	Районный отдел культуры, Комитет по делам детей и молодежи, Министерство по делам молодежи и спорту, республиканская библиотека, краеведческий музей РТ
Ведомственные учреждения и учреждения здравоохранения	ГИБДД, РУВД, отдел по делам несовершеннолетних, поликлиника № 7, 9, СЭС

СМИ	Радио, телевидение, печать
Учреждения соц. защиты	Отдел социальной защиты, Управление пенсионный фонда по Ново-Савиновскому району

Основные направления взаимодействия:

- совместные программы, проекты;
- организация взаимодействия на уровне педагогов;
- организации взаимодействия на уровне учащихся;
- организация информирования о деятельности субъектов партнерства;
- повышение качества массовых мероприятий, привлечение к их проведению большее количество участвующих детей и подростков;
- эффективное решение задач воспитания общей культуры детей, их отношения к миру, к другим людям, к самим себе, к результатам своей творческой деятельности;
- формирование «ниши дополнительного образования» в информационном пространстве города и республики;
- реализация социальных инициатив (досуг).

Основные формы взаимодействия:

- консультативно-методическая помощь (обучение, мастер-классы, совместные культурно-образовательные мероприятия, конкурсы, конференции, семинары, консультации);
- экскурсии, совместные занятия, участие в выставках и фестивалях, совместные проектах, праздники, концерты, экскурсии;
- совместные семинары, круглые столы, конференции, совещания.

КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ РАБОТЫ МБУДО «Центр детского творчества»

Методологическая основа

Методологическая основа образовательного процесса в МБУДО «Центр детского творчества» (далее – ЦДТ) построена на регулирующих и регламентирующих основах федеральных и региональных нормативных документов, как правовых, так и экономических, социально-психологических и организационных.

Правовые основы в деятельности ЦДТ определяются законодательными актами, а также локальными актами, которые не противоречат законам РФ в области дополнительного образования.

Организационные основы, т.е. установление конкретных прав и обязательств в ЦДТ между администрацией и педагогическим коллективом, между родителями и педагогами, между обучающимися и педагогами закреплены в коллективном договоре, в Уставе и в должностных инструкциях.

Социально-психологические основы создаются и закрепляются в атмосфере творческого поиска при высоком уровне морально-этических норм, как среди педагогического коллектива, так и во всех объединениях обучающихся.

Таким образом, правовые, экономические, организационные и социально-психологические основы влияют на взаимодействия педагогов и обучающихся, характеризуют всю методологическую базу обучения и воспитания.

Учебно-организационная модель деятельности

В учебно-воспитательном процессе педагоги дополнительного образования ЦДТ придерживаются следующих принципов:

- добровольность посещения занятий обучающимися;
- осознанность выбора обучающимися предметной области деятельности;
- создание условий для творческой самореализации обучающихся;

- учет индивидуальных и коллективных интересов обучающихся;
- повышение мотивации к обучению в той или иной предметной области деятельности;
- практическая ориентированность занятий;
- реализация поставленных учебных целей через наиболее эффективные формы и методы обучения;
- создание благоприятной психологической обстановки в объединении и «ситуации успеха» в учебно-воспитательном процессе;
- вариативность использования всех методов, способов и приемов в учебно-воспитательном процессе с учетом их целесообразности.

Организация и содержание учебно-воспитательного процесса в объединениях ЦДТ представляет целостную систему дополнительного образования в соответствии с образовательными программами.

В ЦДТ реализуются адаптированные и авторские образовательные программы соответствующие существующим требованиям.

При подготовке к занятиям педагоги ЦДТ планируют этапы своей деятельности в следующей последовательности:

- анализ опыта использования конкретных методических приемов и элементов структуры занятия, включающего оценку знаний и умений обучающегося по данной отработываемой теме;
- анализ содержания занятия с точки зрения возможности и необходимости создания проблемной ситуации на следующем занятии;
- принятие решения о целесообразности использования выбранной структуры занятия;
- уточнение способов ведения очередного занятия в соответствии с полученными и усвоенными знаниями и навыками обучающихся;
- уточнение организации деятельности педагога и обучающегося, их взаимодействия.

В своей деятельности педагоги широко используют свободный выбор процесса занятий, в ходе которого осваиваются ценности ситуации, преодолеваются проблемы, возникающие перед обучающимися.

В ходе учебно-воспитательного процесса педагоги ЦДТ активно применяют «педагогика сотрудничества». Решение творческих задач в сотрудничестве обучающихся и педагога стимулирует и углубляет общение. Из ведомого обучаемый превращается в ведущего, инициативного партнера. Ситуация совместной творческой деятельности педагога и ребенка, педагога и объединения становится основой для становления личности обучающегося.

В течение учебного года педагоги проводят промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся в виде конкурсов, концертов, защиты проектов, викторин, экзаменов, выставок, практических работ, соревнований, тестирования и пр. с выполнением заданий по темам, разделам дополнительной общеобразовательной программы, при которых оцениваются уровень их обученности, воспитанности и развития. Иные формы промежуточной аттестации могут предусматриваться дополнительной общеобразовательной программой. Промежуточная аттестация (порядок, формы, сроки) определяются педагогом самостоятельно в соответствии с требованиями дополнительной общеобразовательной программы. Уровень знаний, умений и навыков обучающихся оценивается на промежуточной аттестации по системе, отраженной в дополнительной общеобразовательной программе. Результатом промежуточной аттестации является перевод обучающегося на следующий год обучения.

ЦДТ полноправный участник методической и организационной работы образовательного пространства. Развитие сотрудничества определяется по следующим направлениям:

- проведение районных методических объединений театрального и прикладного творчества, методическая помощь педагогическим работникам школ;
- разработка и реализация дополнительных общеобразовательных программ;
- разработка проектов нормативно-правовых документов по организации и проведению районных массовых мероприятий (положения о районных массовых мероприятиях: конкурсах, выставках) для педагогов школ города;
- организация и проведение районных мероприятий различной направленности;

- участие обучающихся и педагогов дополнительного образования в мероприятиях различного уровня и направленности.

Методическое сопровождение образовательного процесса ЦДТ заключается в стимулировании инновационной деятельности педагогических кадров, проектировании проектов и образовательных программ нового поколения, разработке, использовании и распространении инноваций.

Инновационная деятельность

В ЦДТ инновационная деятельность рассматривается как целенаправленное преобразование содержания и организационно-технологических основ образовательного процесса, направленное на повышение качества образовательных услуг, конкурентоспособности образовательных учреждений и их выпускников, обеспечение всестороннего личностного и профессионального развития обучаемых и направлена на разработку, апробацию и внедрение в практику деятельности объединений новых образовательных программ, современных педагогических технологий с целью выявления и поддержки одаренных детей, воспитание личности, настроенной на успех в любой области приложения своих возможностей.

Среди направлений инновационной деятельности учреждения, требующих инновационного поиска, можно выделить следующие:

- разработка и внедрение в практику образовательных программ нового поколения (модульных, уровневых, комплексных, авторских, коррекционно-развивающих, для одаренных детей);
- разработка и педагогическое оправданное использование в образовательном процессе мультимедийных, интерактивных информационных технологий;
- изучение, апробация и внедрение современных образовательных технологий в процесс обучения;
- создание условий для реализации творчески-деятельного потенциала одаренных детей, а также детей, имеющих опережающее развитие, формирование и развитие системы работы с такими детьми;
- внедрение новых форм проведения организационно-массовых мероприятий;
- повышение уровня педагогических, творческих, коммуникативных, информационно-коммуникационных компетентностей посредством самообразования;

Инновационная деятельность педагогов ЦДТ отвечает основным характеристикам инновации:

- наличие новых концептуальных идей, подходов к развитию образования, а так же форм и методов его организации;
- совместимость инновации с традиционным (существующим) состоянием (нововведение легче принимается, если оно совместимо с существующими в учреждении ценностями, традициями, педагогическим и творческим опытом, а так же с имеющимися условиями работы);
- возможность апробировать нововведение в практике по частям, элементам для более глубокого понимания сущности инновации;
- возможность его пропаганды (устная, наглядная информация).

Основными направлениями инновационной деятельности ЦДТ является:

- информатизация с использованием компьютерных технологий, ориентированных на профессиональный рост педагогов и развитие личности учащихся (умение пользоваться современными техническими средствами – компьютером, аудио-видеоустройствами, факсом, Интернетом, электронной почтой)

– организация обучения педагогов с помощью компетентностно-ориентированных технологий и методов (проектная, исследовательская технологии, интерактивные методы обучения)

Инновационная деятельность в ЦДТ ведется через:

- знакомство педагогов с достижениями педагогической науки и практики, оказание помощи педагогам в овладении педагогическими и компьютерными технологиями, разработке образовательных программ;
- использование коллективных (семинар, методические объединения, мозговой штурм, дидактические, деловые игры, круглый стол, конференция и т.д.) и индивидуальных (индивидуальные консультации, наставничество, работа над личной творческой темой, индивидуальное самообразование, темы которого определяются согласно целям образовательной программы, либо продиктованы проблемами и трудностями, возникающими у педагогов в работе, задачами учреждения) форм работы с педагогами;
- систему мер по повышению социальной и профессиональной активности педагогов (содействие в выдвижении на профессиональные конкурсы, гранты, участие в методических мероприятиях различного уровня, обобщение опыта работы, публикации в СМИ)

Организационно-управленческая модель ЦДТ

Управление ЦДТ осуществляется Конституцией РФ, Конституцией РТ, действующим законодательством, Указами Президента РФ, Указами Президента РТ, решениями Правительства РФ, решениями Правительства РТ, нормативными правовыми актами Министерства образования и науки РФ и и Министерства образования и науки РТ, Приказ Министерства Просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», нормативными правовыми актами муниципального образования города Казани, Уставом ЦДТ.

Непосредственное управление ЦДТ осуществляет директор. Коллегиальными органами управления являются: педагогический совет и общее собрание работников. Компетенции коллегиальных органов определены Уставом и соответствующими Положениями.

Оперативное управление осуществляется в соответствии с должностными инструкциями.

Педагогический коллектив работает в соответствии с годовым планом работы. Планирование строится на основе анализа деятельности учреждения за предыдущий период с учетом основных тенденций развития учреждения.

Одним из важных направлений управленческой деятельности ЦДТ является ориентация творческой активности педагогов на повышение мотивации обучающихся к обучению в той или иной предметной деятельности во всех объединениях с последующим достижением системного эффекта в воспитании.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

СООТВЕТСТВИЕ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ КОНЦЕПТУАЛЬНОЙ МОДЕЛИ ЦДТ

Методический отдел ведет работу на развитие творческого потенциала педагогов, обеспечение высокого качества и глубины содержания учебно-воспитательного процесса:

- *анализ образовательных потребностей социума*
 - изучение общественного мнения, настроений, интересов, ценностных ориентаций детей и подростков;
 - прогнозирование учебных и воспитательных процессов в детской, подростковой и молодежной среде
- *анализ состояния учебно-воспитательной работы, изучение условий организации образовательного процесса*
 - программно-методическое обеспечение;
 - нормативно-правовое обеспечение;
 - соответствие учебно - воспитательного процесса образовательным программам;

-обеспечение педагогических работников информацией об основных направлениях развития дополнительного образования детей, о программах, об учебно-методической литературе, новых педагогических технологиях

- *Создание*

- фонда учебно-методической литературы;
- фонда образовательных программ;
- банка нормативно-правовой документации;
- банка методических разработок;
- банка педагогических технологий;
- практики подписки на периодические педагогические издания;
- плана работы по повышению квалификации педагогических работников;
- системы повышения квалификации через семинары, творческие мастерские, методические объединения

- *разработка*

- методических рекомендаций для педагогов по организации учебно-воспитательного процесса
- проектов организационно - нормативных документов, регулирующих и регламентирующих условия учебно-воспитательного процесса
- программ развития учреждения, структурных подразделений
- образовательных программ
- учебно-тематических планов работы для объединений

- *обеспечение отделов*

Информацией по:

- проведению массовых мероприятий (конкурсов, выставок, соревнований) их организаций;
- внедрению новых методик, образовательных технологий, технических средств в обучении;
- подбору систем диагностики и мониторинга воспитанников;
- разработке учебных и методических пособий;
- подготовке отчетных документов

- *обобщение и распространение передового педагогического опыта*

- мониторинг, анализ и оценка деятельности педагога;
- выявление проблем, возникающих у педагогов в процессе их педагогической деятельности (для обсуждения на методических объединениях, методических советах, педагогических советах);
- организация и проведение творческих мастерских, открытых занятий, наставничества;
- организация и внедрение прогрессивных методик, новых технологий обучения, авторских программ;
- подготовка информации о передовом опыте

Цель деятельности методического отдела повышение эффективности образовательной и воспитательной деятельности, оказание методической помощи педагогам в поиске педагогических идей по обновлению содержания программ, внедрению инновационных образовательных технологий и практик.

Задачи:

- анализ образовательных потребностей социума;
- анализ учебно-воспитательной работы;
 - обеспечение педагогов информацией о развитии дополнительного образования, передовом педагогическом опыте;
- обеспечение высокого качества учебно-воспитательного процесса

Функции:

- аналитическая;
- информационная, обучающая;
- организационная, проектировочная, контрольно-диагностическая

Содержание деятельности:

- Анкетирование родителей, детей и подростков, членов педагогического коллектива.

- Аттестация педагогических работников.
- Разработка содержания, форм и методов диагностики уровня подготовленности учащихся.
- Анализ программно-методического обеспечения, кадрового обеспечения, возрастного состава учащихся, соответствия учебно-воспитательного процесса образовательным программам.
- Посещение учебных занятий объединений.
- Подписка на периодические издания, систематизация программ и методических разработок,
- Проведение семинаров, круглых столов, методических секций, «мастер-классов», консультативная помощь в разработке учебных и методических пособий, программ.
- Внедрение новых программ, доработка (корректировка) программ, разработка нормативной документации, подготовка отчетных документов, анализ и обсуждение открытых занятий, результатов аттестации учащихся и педагогов.
- Разработка системы диагностики и мониторинга с целью определения стартового уровня и дальнейшего отслеживания развития обучающихся; методических рекомендаций для педагогов по организации учебно-воспитательного процесса;
- Внедрение рациональных форм планирования, организации и контроля полученных результатов.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Предметом деятельности педагогического коллектива является внедрение в образовательный процесс новейших педагогических технологий с выполнением требований учебно-воспитательного процесса и анализом итогов деятельности в конце учебного года.

Современные подходы к дополнительному образованию детей рассматривают образовательную деятельность как развитие потенциальных возможностей самого обучающегося: его интеллекта, общих и специальных способностей, личных качеств.

Используемые в ЦДТ в образовательном процессе педагогические технологии:

- гуманно-личностной - Ш.А. Амонашвили;
- игровыми - В.Ф.Шаталова, Н.А. Зайцева;
- проблемными – Д.Дьюи;
- коммуникативное обучение - Е.И. Пассов, Г.А. Китайгородская;
- технологией дифференцированного обучения - В.В. Фирсова, И. Н. Закатовой;
- индивидуализации обучения – Инге Унт;
- коллективного взаимообучения – А.Г. Ривин, В.К. Дьяченко;
- сотрудничества – С.Т Шацкий;
- саморазвивающего обучения - Г.К. Селевко;
- коллективно творческой деятельности – И.П. Волков;
- «ТРИЗ» - Г.С.Альтшуллер;
- личностно-ориентированное обучение – И.С. Якиманская
- развивающее обучение
- здоровьесберегающие технологии
- технологии формирования лидерских качеств
- индивидуально-групповая
- командно-игровая и др.

Методы и методики определяются педагогом с учетом возраста обучающихся, уровнем их подготовки, особенностями программы: игровой, объяснительно-иллюстративный, программный, сравнительный, эвристический и др.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ И УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Содержание образования в ЦДТ определяется учебными планами и дополнительными общеобразовательными программами, которые разрабатываются, применяются и реализуются самостоятельно педагогами в зависимости от направленности и цели программы либо используются готовые методики по направлению деятельности.

Реализуемые в ЦДТ дополнительные общеобразовательные программы адаптированы к условиям дополнительного образования, осуществляют всестороннее развитие учащихся комплексно, связывая все виды образовательно-воспитательной деятельности, отражают систему диагностики знаний, умений и навыков.

Дополнительные общеобразовательные программы ЦДТ по следующим направлениям:

№ п/п	Ф.И.О. педагога	Наименование кружка, предмет	Образовательная программа	Год об. по прог.	Тип	Трудоемкость (зач. ед)	Объем по годам об.	Кол во гр	Кол лет	Форма проведения промежуточной и итоговой аттестации	Распределение по возрастам		
											1-4 кл	5-8 кл	9-11 кл
Физкультурно-спортивная направленность													
1	Новиков С.В.	Dance - Life	Dance - Life	1	Адап	4	144	-	-	Концерт	3	8	
				2		4	144	-	-				Конкурс
				3		4	144	2	30				Конкурс
		Спортивные танцы	Основы спортивного танца	1	Адап	4	144	-	-	Экзамен	45	15	
				2		4	144	2	30	Конкурс			
				3		4	144	1	15	Конкурс			
				4		4	144	1	15	Концерт			
2	Новикова С.Л.	Dance - Life	Dance - Life	1	Адап	4	144	-	-	Концерт	3	8	
				2		4	144	-	-	Конкурс			
				3		4	144	2	30	Конкурс			
3	Захаров Е.В.	Бокс	Обучение технике и тактике бокса	1	Адап	4	144	3	45	Соревнования	33	42	
				2		4	144	2	30	Контрольные нормативы			
				3		4	144	-	-	Нормативы			
4	Богданова С.Н.	Шахматы	Основы шахматной игры	1	Авт	4	144	2	30	Турнир	86	4	
				2		4	144	3	45	Турнир			
				3		4	144	-	-	Турнир			
				4		4	144	1	15	Экзамен			
5	Шарафеев М.Р.	Карате	Карате	1	Адап	4	144	-	-	Соревнования	25	3	
				2		4	144	2	30	Соревнования			
				3		4	144	-	-	Соревнования			
				4		4	144	-	-	Соревнования			
				5		4	144	-	-	Соревнования			
6	Бхатт Ж. В.	Олимпия	Олимпия	1	Адап	4	144	2	30	Нормативы	63	12	
7	Сахапова А.А.	Шахматы для начинающих	Шахматы для начинающих	1	Адап	4	144	-	-	Тестирование	88	2	
				2		4	144	4	60	Тестирование			
				3		4	144	2	30	Соревнование			
8	Бирюкова Ж.Р.	Легкая атлетика	Легкая атлетика	1	Адап	4	144	-	-	Контрольные упражнения	-	30	
				2		4	144	-	-	Контрольные упражнения			
				3		4	144	2	30	Контрольные упражнения			
9	Мухамадиев А.С.	Баскетбол	Баскетбол	1	Адап	4	144	2	30	Соревнование	-	11	
10	Исаев А. Д.	ОФП	ОФП	1	Адап	4	144	2	30	Нормативы	30	-	
11	Шарафеев	Юный	Юный кара-	1	Адап	4	144	-	-	Соревнование	20	6	

	Р.Р.	кара- тист	тист	2		4	144	2	30	Соревнование		
				3		4	144	-	-	Соревнование		
Туристско-краеведческая направленность												
1	Григорьев Д.С.	Юный патриот	Юный пат- риот	1	Адап	4	144	-	-	Смотр строя и песни	-	30
				2		4	144	-	-	Соревнование		
				3		4	144	2	30	Зарница		
Художественная направленность												
1	Донская Н.М.	ИЗО «Вол- шебные пчелки»	Волшебные пчелки	1	Адап	4	144	1	15	Выставка	30	-
				2		4	144	1	15	Выставка		
				3		4	144	-	-	Выставка		
2	Яшанина Л.К.	Делаем сами своими руками	Делаем сами, своими рука- ми	1	Адап	4	144	1	15	Выставка	60	15
				2		4	144	2	30	Конкурс		
				3		4	144	2	30	Экзамен		
		Умелые руки	Умелые руки	1	Адап	4	144	-	-	Выставка	15	-
				2		4	144	-	-	Выставка		
				3		4	144	1	15	Выставка		
				4		4	144	-	-	Итоговая выставка		
3	Петрова Н.Ю.	ИЗО «Ра- дужная палит ра»	ИЗО «Радуж- ная палитра»	1	Адап	4	144	4	60	Выставка, тестирование	60	-
				2		4	144	-	-	Выставка, тестирование		
				3		4	144	-	-	Выставка, тестирование		
4	Блиннико ва И.Н.	Юный мастер	Юный мастер	1	Адап	4	144	2	30	Мониторинг	30	-
				2		4	144	-	-	Выставка		
				3		4	144	-	-	Выставка		
5	Сергеева Н.Г.	Татарс- кое деко- ративное и изобра- зитель- ное ис- кусство	Татарское де- коративное и изобразитель- ное искусство для детского творчества «Веков связу- ющая нить»	1	Авт	4	144	2	30	Экзамен	73	2
				2		4	144	3	45	Экзамен		
				3		6	216	-	-	Экзамен		
				4		4	144	-	-	Экзамен, выставка		
6	Сапарова Э.М.	Салават Купере (Радуга)	«Салават Ку- пере» (Радуга) (основы деко- ративно-прик- ладного твор- чества)	1	Адап	4	144	2	30	Выставка	90	-
				2		4	144	2	30	Выставка		
				3		4	144	2	30	Экзамен, выставка		
7	Голодно- ва Л.В.	Золотая нить	Золотая нить	1	Адап	4	144	1	15	Выставка	-	30
				2		4	144	1	15	Выставка		
				3		4	144	-	-	Защита творческого проекта		
8	Фазлиева Э.Ф.	Дизайн одежды	Дизайн одежды	1	Адап	4	144	2	30	Выставка	-	30
				2		4	144	-	-	Выставка		
				3		4	144	-	-	Выставка		
9	Шагвале-	Очуме-	Очумелые	1	Адап	4	144	2	30	Тестирование,	45	-

	ева Э.Ф.	лые ручки	ручки	2		4	144	1	15	выставка		
				3		4	144	-	-	Тестирование, выставка		
10	Еремина Л.Н.	Творцы-молодцы	Творцы-молодцы	1	Адап	4	144	2	30	Выставка	-	30
11	Машукова Н.Г.	Радуга творчества	Радуга творчества	1	Адап	4	144	-	-	Выставка	26	4
				2		4	144	2	30	Выставка		
				3		4	144	-	-	Выставка		
12	Мирзакулова Ф.К.	Мастерская чудес	Мастерская чудес	1	Адап	4	144	2	30	Выставка	30	-
13	Данилова И.В.	Красочный мир	Красочный мир	1	Адап	4	144	-	-	Презентация	22	8
				2		4	144	2	30	Презентация		
14	Калимуллина З.А.	Умелые руки	Умелые руки	1	Адап	4	144	1	15	Тестирование, выставка	45	-
				2		4	144	1	15	Тестирование, выставка		
				3		4	144	1	15	Выставка		
15	Мясарова О.А.	Хореография	Хореография	1	Адап	4	144	1	15	Зачет	28	2
				2		4	144	1	15	Зачет		
				3		4	144	-	-	Отчетный концерт		
16	Самсонова Л.П.	Вокальный ансамбль	Вокальный ансамбль	1	Адап	4	144	2	30	Открытое занятие	45	-
				2		4	144	1	15	Открытое занятие		
				3		4	144	-	-	Отчетный концерт		
17	Саетова Г.М.	Эстрадно-джазовый вокал	Эстрадно-джазовый вокал	1	Адап	4	144	-	-	Отчетный концерт	18	12
				2		4	144	-	-	Отчетный концерт		
				3		4	144	3	45	Отчетный концерт		
18	Харькова А.А.	Веселые нотки	Вокальный ансамбль	1	Адап	4	144	-	-	Открытое занятие	74	1
				2		4	144	5	75	Открытое занятие		
				3		4	144	-	-	Отчетный концерт		
19	Гумерова Э.Ф.	Литературная гостиная	Литературная гостиная	1	Адап	4	144	-	-	Конкурс	-	30
				2		4	144	2	30	Конкурс		
										Спектакль		
20	Ходжибаева Е.Ф.	Хореография	Хореография	1	Адап	4	144	1	15	Открытое занятие	60	15
				2		4	144	4	60	Открытое занятие		
				3		4	144	-	-	Отчетный концерт		
		Казаночки	Казаночки	1	Адап	4	144	1	15	Открытое занятие	14	1
21	Ермилова Л.М.	Детский фольклор	Детский фольклор	1	Адап	4	144	-	-	Викторина	30	-
				2		4	144	-	-	Викторина		
				3		4	144	-	-	Викторина		
				4		4	144	2	30	Экзамен, выступление		
22	Дружинина Т.В.	Эстрадные и бальные танцы	Эстрадные и бальные танцы	1	Адап	4	144	1	15	Контрольное занятие	28	35
				2		4	144	1	15	Контрольное занятие		
				3		4	144	4	60	Отчетный концерт		
23	Алтынбаева К.И.	Эстрадное искусство	Эстрадное искусство	1	Адап	4	144	6	90	Концерт	60	30
				2		4	144	-	-	Концерт		
				3		4	144	-	-	Отчетный концерт		

24	Зиганшина Г.Д.	Умырзая	Умырзая	1	Адап	4	144	6	90	Концерт	75	15	
				2		4	144	-	-	Концерт			
				3		4	144	-	-	Отчетный концерт			
25	Петров В.А.	«Арт-Стиль»	«Арт-Стиль»	1	Адап	4	144	5	75	Зачет	3	87	
				2		4	144	1	15	Зачет			
				3		4	144	-	-	Спектакль			
26	Хузина Д.В.	Вокальный «Радуга»	Радуга	1	Адап	4	144	-	-	Концерт	-	30	
				2		4	144	2	30	Концерт			
				3		4	144	-	-	Отчетный концерт			
27	Хусаинова Э.М.	Мастерская слова	Мастерская слова	1	Адап	4	144	-	-	Зачет	30	-	
				2		4	144	-	-	Зачет			
				3		4	144	2	30	Отчетный концерт			
28	Зинатуллина М.И.	Театральное искусство	Театральное искусство	1	Адап	4	144	-	-	Зачет	-	-	3
				2		4	144	-	-	Зачет			
				3		4	144	2	30	Спектакль			
29	Мокина Р.И.	Нандини	Нандини	1	Адап	4	144	2	30	Зачет	15	15	
				2		4	144	-	-	Зачет			
				3		4	144	-	-	Зачет			
		Народные танцы	Народные танцы	1	Адап	4	144	4	60	Концерт	45	15	
				2		4	144	-	-	Концерт			
				3		4	144	-	-	Отчетный концерт			
30	Ибатуллин Р.М.	Вокальный ансамбль	Дерес жырларга өйрәту (Учимся петь)	1	Адап	4	144	1	15	Отчетный концерт	90	-	
				2		4	144	2	30	Отчетный концерт			
				3		4	144	3	45	Отчетный концерт			
31	Галимова В.Р.	Хореография	Основы современной хореографии	1	Адап	4	144	4	60	Контрольное занятие	105	-	
				2		4	144	2	30	Контрольное занятие			
				3		4	144	1	15	Отчетный концерт			
32	Лукоянова Л.Н.	Хореография	Основы современной хореографии	1	Адап	4	144	1	75	Контрольное занятие	49	11	14
				2		4	144	-	-	Контрольное занятие			
				3		4	144	-	-	Отчетный концерт			
33	Сабирова С.М.	Детский татарский фольклор	Детский татарский фольклор	1	Адап	4	144	-	-	Тестирование	30	-	
				2		4	144	2	30	Контрольное занятие			
				3		4	144	-	-	Отчетный концерт			
		Эстрадный вокал	Эстрадный вокал	1	Адап	4	144	1	30	Контрольное занятие	30	-	
2	4			144		-	-	Отчетный концерт					
34	Гумарова Г.А.	Вокальный ансамбль	Дерес жырларга өйрәту (Учимся петь)	1	Адап	4	144	2	30	Отчетный концерт	90	-	
				2		4	144	2	30	Отчетный концерт			
				3		4	144	2	30	Отчетный концерт			
35	Якупова С.А.	Детский театр «Тамаша»	Осталыкка биш баскыч (пять ступеней мастерства)	1	Адап	4	144	-	-	Контрольное занятие	32	24	4
				2		4	144	2	30	Театрализованная постановка			
				3		4	144	-	-	Театрализованная постановка			
				4		4	144	1	15	Спектакль			
				5		4	144	1	15	Спектакль			
		Художественное слово (чтение)	Тел күрке сүз	1	Адап	2	72	2	30	Контрольное занятие	60	-	
				2		2	72	2	30	Контрольное занятие			
				3		2	72	-	-	Отчетный концерт			

36	Пиядина Л.Х.	Истоки	Истоки	1	Адап	4	144	-	-	Защита проекта	-	45
				2		4	144	3	45	Исследовательский проект		
				3		4	144	-	-	Исследовательский проект		
37	Мусина А.Х.	Вокал	Вокальный ансамбль	1	Адап	4	144	-	-	Отчетный концерт	30	-
				2		4	144	-	-	Отчетный концерт		
				3		4	144	2	30	Отчетный концерт		

Социально-педагогическая направленность

1	Коновалова Е.Г.	Школьное радио	Седьмая волна	1	Адап	4	144	-	-	Тестирование	-	-
				2		4	144	2	30	Защита проекта		
				3		4	144	-	-	Презентация		
2	Матвеева И.В.	Школьная редакция	Школьная редакция	1	Адап	4	144	2	30	Тестирование	-	30
				2		4	144	-	-	Защита проекта		
				3		4	144	-	-	Защита проекта		
3	Мелехова Г.И.	Мой выбор	Мой выбор	1	Адап	4	144	-	-	Тестирование	-	-
				2		4	144	2	30	Защита проекта		
4	Соловьева С.В.	Бизнес-компания	Бизнес-компания	1	Адап	4	144	-	-	Выставка-презентация	-	-
				2		4	144	2	30	Выставка-презентация		
5	Петрунникова Е.Г.	Юный журналист	Юный журналист	1	Адап	4	144	2	30	Презентация брошюры	-	30
				2		4	144	-	-	Эссе		
				3		4	144	-	-	Защита проекта		
6	Копылов Д.А.	Что? Где? Когда?	Что? Где? Когда?	1	Адап	4	144	-	-	Игра	-	75
				2		4	144	5	75	Ринг		
7	Фатьянова И.А.	Я-лидер	Я-лидер	1	Адап	4	144	1	15	Опрос	-	5

Естественнонаучная направленность

1	Закамская Н.В.	Юный обществувед	Юный обществувед	1	Адап	4	144	2	30	Защита проекта	-	-
2	Иванова А.В.	Быть за правонаше право	Быть за правонаше право	1	Адап	4	144	2	30	Защита проекта	-	24
3	Макарова Ю.С.	Занимательная химия	Занимательная химия	1	Адап	4	144	2	30	Защита проекта	-	11
				2		4	144	-	-	Защита проекта		
				3		4	144	-	-	Защита проекта		
4	Афанасьева Т.А.	Юный геолог	Наутилус	1	Адап	4	144	-	-	Защита проекта	-	-
				2		4	144	2	30	Зачет		
				3		4	144	-	-	Тестирование		
5	Давлетшина И.М.	Я люблю английский	Я люблю английский	1	Адап	4	144	2	30	Самостоятельная работа	30	-
6	Канашина Л.М.	Математика вокруг нас	Математика вокруг нас	1	Адап	4	144	1	15	Самостоятельная работа	-	-
				2		4	144	1	15	Самостоятельная работа		
				3		4	144	-	-	Тестирование		

7	Гончаренко И.Э.	Олимпиадная подготовка по рус. яз.	Олимпиадная подготовка по рус. яз.	1	Адап	4	144	2	30	Тестирование	-	30	
				2		4	144	-	-	Защита проекта			
				3		4	144	-	-	Сочинение			
8	Николаева О.А.	Школа юного филолога	Школа юного филолога	1	Адап	4	144	-	-	Тестирование	-	-	30
				2		4	144	-	-	Анализ текста			
				3		4	144	2	30	Зачет			
9	Абдуллина А.И.	Физика и биофизика в окружающей среде	Физика и биофизика в окружающей среде	1	Адап	4	144	1	15	Зачет	-	20	10
				2		4	144	1	15	Зачет			
				3		4	144	-	-	Защита проекта			
10	Шакирова Л.М.	Деловой английский	Деловой английский	1	Адап	4	144	-	-	Тестирование	-	-	3
				2		4	144	2	30	Защита проекта			
11	Мубаракшина С.Р.	Физика в окружающей среде	Физика в окружающей среде	1	Адап	4	144	-	-	Защита проекта	-	-	3
				2		4	144	-	-	Защита проекта			
				3		4	144	2	30	Защита проекта			

Техническая направленность

1	Воробьева М.А.	Юный информатик	Юный информатик	1	Адап	4	144	1	15	Презентация	-	15	1
				2		4	144	1	15	Защита проекта			
				3		4	144	-	-	Защита проекта			
2	Шагвалеева Э.Ф.	Пиксели	Пиксели	1	Адап	4	144	2	30	Защита проекта	30	-	
3	Урманчеева Л.М.	Детская студия медиа-технологий	Детская студия медиа-технологий	1	Адап	4	144	-	-	Творческое задание	-	30	
				2		4	144	-	-	Творческое задание			
				3		4	144	2	30	Творческое задание			
4	Иноземцев М.В.	Живое дерево	Живое дерево	1	Адап	4	144	-	-	Выставка	-	30	
				2		4	144	-	-	Выставка			
				3		4	144	2	30	Выставка			

Учебный план на 2019-2020 учебный год утвержден приказом директора ЦДТ 2 сентября 2019 года № 39, список образовательных программ, содержащихся в нем, соответствует их перечню и направлениям обучения.

Целью разработки учебных планов является создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса с учетом доминирующих особенностей групп учащихся, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребенка и тем самым дает возможность большему количеству детей включиться в процесс дополнительного образования.

Учебные планы предлагают целесообразный методически обоснованный объем учебной нагрузки учащихся и ее распределение, обеспечивают широту развития личности, учет индивидуальных потребностей каждого ребенка и отвечают следующим требованиям:

- целостности (внутренней взаимосвязи компонентов учебного плана – учебных курсов, учебных программ);
- сбалансированности (уравновешенности составляющих частей);
- преемственности (последовательности образовательных программ, как выражение последовательности этапов развития личности, ее способностей);

- перспективности (наличие резервов, гибкости плана);
- динамичности (возможности переориентации учащегося на этапах обучения).

Анализ распределения учебной нагрузки по направлениям

Направление	Количество учебных групп						Количество детей						Возраст		
	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	всего	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	всего	1-4 кл.	5-8 кл.	9-11 кл.
Физкультурно-спортивное	14	15	9	2	-	40	210	225	135	30	-	600	396	141	63
Художественное	67	47	27	1	1	143	1005	705	405	15	15	2145	1552	502	91
Социально-педагогическое	5	11	-	-	-	16	75	165	-	-	-	240	-	140	100
Естественно-научное	12	6	4	-	-	22	180	90	60	-	-	330	30	85	215
Техническое	3	1	4	-	-	8	45	15	60	-	-	120	30	75	15
Туристско-краеведческое	-	-	2	-	-	2	-	-	30	-	-	30	-	30	-
Итого:	101	80	46	3	1	231	1515	1200	690	45	15	3465	2008	973	484

Образовательная программа включает следующие образовательные направления и объединения, реализуемые соответствующими отделами:

отделы	направления	объединения
спортивный	Физкультурно-спортивное	Бокс Шахматы Спортивные танцы Dance-live Карате Олимпия Баскетбол ОФП Легкая атлетика Юный патриот
	Туристско-краеведческое	
художественно-музыкальный	Художественное	Вокальный ансамбль Вокал Вокальный Хореография Литературная гостиная Эстрадные современные и балльные танцы Детский фольклор Эстрадное искусство Шатлык Театральное искусство Веселые нотки Арт-стиль Мастерская слова Казаночки Нандини Народные танцы
национальных	Художественное	Вокальный ансамбль

возрастных особенностей детей и в соответствии с утвержденными санитарными нормами, при этом начало занятий начинается не ранее 8.00 часов, а их окончание не позднее 20.00 часов (Для обучающихся старше 16 лет допускается окончание занятий в 21.00).

Занятия проводятся группой с предельной наполняемостью в 15 человек. Группы могут быть одновозрастными или разновозрастными. Каждый ребенок имеет право заниматься в нескольких объединениях, а также менять их. Зачисляться могут как дети, так и взрослые на основании следующих документов: заявления родителей (законных представителей) (до 14 лет), личного заявления (с 14 лет), копии свидетельства о рождении (до 14 лет) или паспорта (с 14 лет и старше), заключения лечебно-профилактического учреждения государственной или муниципальной системы здравоохранения о состоянии здоровья ребенка (для занятий в спортивно-технических, туристских, хореографических объединениях). Зачисление обучающихся оформляется приказом по Учреждению.

В течение учебного года расписание может корректироваться в связи с производственной необходимостью.

Рабочее время педагогов исчисляется в астрономических часах. Недельная учебная нагрузка в зависимости от образовательной программы составляет 2 часа, 4 часа и 6 часов. Продолжительность занятия составляет 45 минут, перерыв между занятиями 15 минут. Занятия для 1-го года обучения начинается с 10 сентября, для 2-го и последующих годов обучения – с 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае занятия начинаются в первый, следующий за ним, рабочий день. Обучение и воспитание ведутся на русском и татарском языках.

ЦДТ организует работу объединений на базе Центра и в помещениях других образовательных учреждений района.

МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА ЦДТ

- Высокая мотивация к познавательной деятельности: приобретение предусмотренных соответствующими программами знаний, умений и навыков в области выбранного образовательного направления, а наиболее одаренным воспитанникам, планирующим продолжить свое образование - соответствующая ранняя профессиональная подготовка, необходимая для поступления в специальные учебные заведения;
- адекватная самооценка: владение навыками самоорганизации, самоконтроля своей деятельности;
- умение поставить цель;
- умение планировать свою работу (в т.ч. планирование будущего);
- умение адекватно оценить свой результат (в том числе адекватно воспринимать действительность).
- культура здоровья, потребность в здоровом образе жизни: наличие продуманной и практически реализуемой жизненной стратегии по сохранению и развитию своего физического, психического и нравственного здоровья;
- готовность к жизни в современном мире, ориентация в его проблемах, ценностях, нравственных нормах, понимание особенностей жизни, ориентация в возможностях этой жизни для развития своих духовных запросов, умение ставить реалистические жизненные цели и быть способным их достигать;
- способность к творческому созиданию своей личной жизни, ее осмысленной организации на основе национальных и общечеловеческих ценностей, любви к своей Родине и уважения традиций иных национальных культур;
- коммуникативная культура, владение навыками делового общения, построение межличностных отношений, способствующих самореализации, достижению успеха в общественной и личной жизни;
- способность к выбору профессии, выбору социально ценных форм досуговой деятельности;
- стремление к продуктивной жизни (максимальной реализации своего индивидуально-личностного потенциала).

КОНТРОЛЬ НАД ВЫПОЛНЕНИЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

Контроль над деятельностью педагогов дополнительного образования осуществляется в соответствии с планом контроля за образовательным процессом в ЦДТ.

Наиболее действенным механизмом, современным средством отслеживания результатов педагогического процесса в Центре является педагогический мониторинг, который проводится в течение всего учебного года в соответствии с планом работы, циклограммой мониторинга. Возглавляет работу по организации и проведению мониторинга методическая служба.

Основными целями педагогического мониторинга в Центре детского творчества являются:

- совершенствование деятельности педагогического коллектива;
- повышение качества педагогических кадров;
- улучшение качества обучения и воспитания.

Одним из главных объектов педагогического мониторинга в Центре детского творчества является педагог дополнительного образования, так как от его профессионализма, квалификации, личностных качеств зависит в конечном итоге и качество образовательного процесса.

Формы отслеживания результатов:

- промежуточный контроль - в конце года обучения. Ее формами могут быть: собеседование, зачет или экзамен по тому или иному разделу учебной программы, творческие отчеты (концерты, выставки, комплексные занятия, открытые мероприятия), тестирование, участие в творческих конкурсах.
- текущий контроль (начальный - в сентябре; тематический - в конце каждой темы учебно-тематического плана);
- итоговый контроль (аттестация обучающихся) проводится в апреле, мае. В зависимости от направления обучения, может проводиться в следующих формах: анкетирование, тестирование; собеседование, экзамен, зачет, конкурс, конференция, соревнование, игра, выполнение спортивных нормативов, выставка, защита проектов, концерт и др.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Взаимодействие с родителями позволяет педагогам полнее раскрыть способности детей, шире использовать их творческий потенциал, объединить воспитательные усилия на целевой интегрированной основе, понять, какие качества родители стремятся воспитать в своих детях и какими методами они предпочитают пользоваться, какие трудности испытывают.

Взаимоотношения с родителями складываются по схеме:

- взаимное знакомство: изучение потребностей родителей в дополнительном образовании в целом, в услугах, затем на основе анализа полученных данных формирование соответствующего пакета предложений;
- общение с родителями в процессе посещения детьми занятий;
- взаимодействие с родителями с целью вызвать конструктивные изменения в их отношениях с детьми.

Каждый из этих трех аспектов предусматривает работу над содержанием программного педагогического пакета, социологическую работу, психологическое обеспечение.

Формы работы с родителями, используемые в ЦДТ:

- Организация психолого-педагогического просвещения родителей;
- Оказание консультативно-методической помощи по вопросам организации учебного процесса, воспитания, участия в массовых мероприятиях (обучение, мастер-классы, совместные культурно-образовательные мероприятия, конкурсы, конференции, семинары, консультации, беседы)
- Организация родительских собраний;
- Обсуждение вопросов по реализации дополнительного образования на заседаниях родительского комитета, совета учреждения;

- Привлечение родителей к подготовке и участию в мероприятиях;
- Экскурсии, совместные занятия, участие в выставках и фестивалях, совместные проектах, праздники, концерты;
- Совместные круглые столы, клубы выходного дня, тренинги, дискуссионные клубы.

МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

Массовые мероприятия с обучающимися ЦДТ и с учащимися школ города проводятся согласно плану, составленному на учебный год, с учетом каникулярного отдыха учащихся.

ЦДТ традиционно проводит районные конкурсы: «Осенние композиции», «Юный Казанец», «Татар егете», «Новогодняя фантазия», «Казан сандугач», «Сююмбике», «Татар кызы», «Театральных коллективов», «Чтецов на тат. языке “Илебездэ, те-лебездэ, күнел-ләрдэ Тукай мәнҗелек”».

Педагоги и воспитанники ЦДТ активно участвуют в общественной жизни города и района: День города, День знаний, День открытых дверей, День пожилых людей, День матери, День учителя, новогодние елочные мероприятия, День Победы, Сабан туй, День защиты детей.

Все массовые мероприятия нацелены на воспитание качеств, присущих гражданину и патриоту, развитие физических, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся.

Привлечение детей и подростков к участию в мероприятиях, к их организации и проведению является эффективной мерой профилактики асоциального поведения обучающихся.

Организация для детей содержательного досуга создает условия для их социального, культурного и предпрофессионального самоопределения, творческой самореализации личности.